

Familien-Blatt

Zur Unterhaltung u. Belehrung für die israelitische Jugend.

Inhalt: „Sie hörten nicht auf Mose wegen Kürze des Odems und schwerer Arbeit. Von Dr. J. Goldschmidt-Weilburg. — Judith, oder das Perlenhalsband. Erzählung. — Jüdische Silhouetten aus Galizien. Das Tüpfel auf dem J. Von Nathan Samuely. Allerlei für den Familientisch. Posen. Zelisawethgrad. Wlins. — Kleine jüdische Charakterzüge. 18. Die Sammetumschläge. — Räthsel-Aufgaben und Lösungen.

„Sie hörten nicht auf Mose wegen Kürze des Odems und schwerer Arbeit.“

(Zum Wochenabschnitt Waära.)

Zu seinen Brüdern im Egypterlande
kam Moses mit dem trostesreichen Wort:
„Gott sah Eur Leid, er löset Eure Bande,
Er führt zur Freiheit Euch von hinnen fort,
Er löscht aus der langen Knechtschaft Schande,
Zur Heimath führt Euch seiner Gnade Hört“ . . .
Doch „Israel gab Moses kein Gehör:
Kurz war ihr Odem und die Arbeit schwer!“

O Israel! Wie jene schwachen Ahnen,
So handeln deine Söhne auch noch heut;
Die Moses-Lehr' giebt noch zu Himmelsbahnen,
Zu jeder Tugend sicheres Geleit;
Sie ruset noch an ihre alten Fahnen
Zu hehrem Streben nach Gottähnlichkeit . . .
Doch „Israel giebt Moses kein Gehör:
Kurz ist der Odem und die Arbeit schwer.“

Engherzigkeit beherrscht unsre Schaaren,
Gleichgültigkeit als höchste Weisheit gilt;
Der höchste Gott, das ist der Gott der . . . Waaren,
Nicht wird gepflegt der Gottheit Ebenbild;
Für Gold nur trägt man Lasten und Gefahren,
Des Herzens Durst nach Gott bleibt ungefüllt . . .
Ach „Israel giebt Moses kein Gehör:
Kurz ist der Odem und die Arbeit schwer.“

Ja Israel hat sich ein Joch gezimmert.
Das schlimmer als Egyptens Sklaverei:
Mit eignen Händen hat es schnöde zertrümmert
Das hehre Heiligthum der Gottestren,
Das ruhmvoll seit Jahrtausenden geschimmert,
Frei wars als Knecht, Knecht ist's seitdem es frei . . .
Denn „Israel giebt Moses kein Gehör,
Kurz ist der Odem und die Arbeit schwer.“

Dr. J. Goldschmidt-Weilburg.

Judith, oder das Perlenhalsband.

Erzählung aus dem russisch-jüdischen Leben.*)
Von Emilia P. r.

(Fortsetzung.)

Zussuf hatte die Wahrheit gesprochen. Achmeid's Flucht war in der That eine abgemachte Sache, nachdem Omer Pascha mit dem Commandanten vom Platz und anderen höheren Officieren noch einen Dwan abgehalten. Silistria war nicht zu halten, eine endgültige Entscheidung nicht voraus-

zusehen. Doch, da uns nicht dies, sondern nur die Flucht Samuel's und Judith's zu interessiren hat, so folgen wir nur diesen.

Wenn auch nur mit flüchtigen Worten, so hatte es Ismael doch nicht verabsäumt, Samuel um seine Unterstützung resp. ein Machtwort zu bitten, welches ihm Judith's Hand zusichern könnte. Doch Samuel gab ihm keinerlei Versprechungen, sondern beschränkte sich darauf, ihm die Gastfreundschaft seines Hauses für jede Zeit und Stunde anzubieten. Ismael, der sanguinisch Liebende, zeigte sich damit zufrieden, um so mehr, als ihm Judith, die nicht ganz das Gefühl der Dankbarkeit für genossenes Gute unterdrücken konnte, und andererseits im Stillen sich der plötzlichen Flucht freute, die sie dem Bereiche eines ihr lästigen Verheiratheten entzog, beim Abschied noch einen vollen Blick aus ihren wunderbaren, nußbraunen Augen vergönnt hatte, einen Blick, so schüchtern und so ernst-fragend, und wieder auch so wehmuthsvoll und ausleuchtend, daß er sich ihm wie mit Flammenschrift tief in sein Herz hineingebrannt, um dort nimmerdar zu verlöschen. Thörichter, verblendeter Jüngling, er sah in jenem Blick nur, was er zu sehen wünschte, sein egoistisches Herz begehrte, denn die Schüchternheit in Judith's Blick bedeutete Furcht vor seiner Leidenschaft, das Fragende galt deren Wesen, die Wehmuth war Trauer, mit der Judith der nächsten Zukunft entgegenschau, das Ausleuchten die Freude darüber, ihm und seinem Werben entrückt zu werden. Tausend Seufzer hatte ihr Ismael noch nachgeschandt, denn wie ein Götterbild war sie ihm erschienen, im leicht blauschneidigen golddurchwirkten Gewand, dem Geschenk Achmeid's, und dem kostbaren Geschmeide um den Hals, den schneigen Perlen, die sich nur wenig von der weißen, zarten Haut abzuheben im Stande waren. Ja, Judith hatte den Perlenhalsband angelegt, auf Wunsch und Willen ihres Vaters, der ihn so lam besten und sichersten heimtransportirt wähnte. Tief verschleiert nach Art türkischer Frauen und Mädchen, die ganze zierliche Gestalt in einen weiten, dunkeln Mantel oder Burnus gehüllt, so war Judith ihrem gleichfalls verwandelten Vater und Zussuf gefolgt zur Flucht im Gefolge Achmeid's, der Kabine Omer Pascha's. Alles ging gut von Statten. In mondseiner Mainacht befand man sich vor der bestürzten Festung, vor einem der westlichen Thore Silistria's, um nach Schumla, bei welchem die türkische Armee ihren Standpunkt hatte, und von da weiter nach Varna bis nach Constantinopel zu flüchten.

Es sei hier daran erinnert, daß Ende Juni, durch die Einnahme Oesterreich's der Czar Nicolaus sich veranlaßt sah, die Räumung der Donaufürstenthümer und somit auch Aufhebung der Belagerung Silistria's zu befehlen und anzuordnen, da letztere sich bis zu jenem Zeitpunkt, trotz aller Besorgungen gehalten hatte, hauptsächlich Dank der vortreflichen und tapferen Vertheidigung durch einen ehemaligen, preussischen Officier, Namens Grach, der in türkische Kriegsdienste getreten war. Wir erwähnen dies nur, weil wir sicher sind, daß Samuel, hätte er dies voraus sehen und

*) Im vorwöchentlichen Gedichte (Strofe 1 B. 6) muß es statt „Hoch“ heißen: „Sa h!“

*) Nachdruck verboten.

wissen können, sich und seine Tochter Judith jedenfalls den Beschwerden einer Flucht nicht ausgesetzt hätte, sondern ruhig mit ihr in Silistria verblieben wäre.

Jedenfalls? Wer kann es wissen? Er hatte Judith's Abneigung gegen Ismael bald bemerkt, sowie dessen Leidenschaft, die sie quälte; er wollte sein Kind nicht verschachern, seines Lieblings Herz nicht verkaufen, daher begrüßte er im Stillen jenen Zufall, jene Wendung der Dinge mit Freude. Er ahnte ebensowenig, wie die baldige Belagerungs-Entscheidung Silistria's, die Ereignisse, welche diese Flucht für sein und Judith's Schicksal herbeizuführen bestimmt war. Und hätte er sie selbst ahnen können, er würde sie vielleicht nicht ungehehen wünschen, seine spätere Handlungsweise und ihre Konsequenzen wären dieselben geblieben, aber Judith's Einfluß auf letztere wäre wahrscheinlich ein imaginärer geblieben. Ein Vorherwissen unseres Schicksals ist uns nicht von der Vorsehung gegeben und zwar zu unserem Besten. Wer würde Geist und Hände rühren, um sein eigenes Elend herbeizuführen, das Glück Anderer zu untergraben, oder zu fördern? Wir können frei handeln in dem Glauben, recht zu thun, Dies oder Jenes zu erlangen, oder herbeizuführen, aber wir können nur die Folgen mit Bestimmtheit voraussetzen, in Anbetracht der Konsequenzen handeln wir völlig unwissend. Sonst würden wir in der That „unfrei“ handeln und vor lauter Ueberlegen, zu keinem Handeln kommen — darum ist's besser, wir bleiben die „unwissenden Thoren“, die da ewig vor verschlossenen Schicksalsthoren wandeln. Doch kehren wir zu unsern Flüchtlingen zurück.

Auf Kameelen und arabischen Rossen zogen sie dahin, eine kleine Karawane, von türkischen Soldaten zu Fuß und zu Pferd umgeben. Außer dem Rauschen der nahen Donau, die vom Mond beleuchtet, hie und da hervorblitzte, hörte man nichts. Lautlos bewegte man sich vorwärts, nur leise wurden die Befehle ertönt. Dunkel hoben sich die Festungswerke und nahen Berge vom monddurchschimmerten Himmel ab; wie im tiefsten Frieden lag die feindlich umzingelte Feste. Nur in der Ferne auftauchende Wackfeuer verriethen den lagenden Feind, der seine Wackposten wie Fühlhörner weit hinausgestreckt. Vorsichtig, doch eilig verfolgte die kleine Karawane ihren Weg. Nicht aber Samuel und Judith mit ihr; sie trennten sich bald von jener. Zu Fuß, nur von einem Führer, einem Saleh-Dil oder Diener begleitet, wandten sie sich östlich, furchtlos und unverzagt dem feindlichen Lager zu. Samuel hatte den Arm Judith's genommen, deren Gestalt in der weiten Umhüllung des Mantels kaum zu erkennen war, nur aus der über den Kopf gezogenen Kapuze lugte das feine, liebliche Gesichtchen hervor, und die mehr neugierigen als ängstlichen Augen schauten leuchtend in die Nacht hinaus, nach vorwärts spähend, oder die Unebenheiten des Bodens zu erforschen trachtend. Sand und Geröll knirschten unter den Füßen der nächtlichen Wanderer. Doch sie waren noch nicht lange so vorgedrungen, als ihnen eine raub-gebieterische Stimme auf russisch entgegenrief: „Halt, wer da!“ Zu gleicher Zeit knachte auch ein Büchsenhahn, und man hörte das Schnauben und Trampeln von Rossen. Es waren Kosaken des Tschernomorisches Corps, die hier Vorpostendienste verrichteten, und die Straßen nach Schumla und Varna unter Controle hielten. Auf ihren kleinen, schnellfüßigen, langmähnigen Pferden kamen sie herangefrenzt, mit gespannter Pistole und blitzendem Dolch in sicherer Hand. Wie angewurzelt standen die Flüchtlinge, und ließen sie dicht an sich herankommen.

„Nicht Feinde, Freunde seht Ihr vor Euch!“ rief ihnen Samuel furchtlos auf Russisch entgegen.

Bei den russischen Lauten stuzten die wilden Reiter.

„Ob Freund, ob Feind, Ihr müßt Euch uns gefangen geben!“ erlang es dagegen, und heran sprengten die kriegsgeübten Kosaken. Kurz vor den Flüchtlingen parirten sie die wiehernden Rösse. Schnell wie der Blitz wechselten nun Frage und Antwort. Immer noch unglaublich schüttelten die wilden Gefellen ihre bemühten Köpfe, und lachend und neu-

gierig versuchte einer der rohen Burschen Judith die Kapuze vom Kopf zu ziehen. Rasch entfernte sie Judith selbst, den türkischen Frauenschleier mit hinwegreichend, so daß die goldenen Locken fessellos auf ihre Schultern hinabrieselten. Mit blitzenden Augen schaute sie zu dem kahlen Reiter empor.

„Führt uns vor Fürst Paskevitch, oder General Schilder,“ sagte sie mit muthiger Entschlossenheit, „ihnen wollen wir weiter Rede stehen. Gute russische Unterthanen sind wir, Czar Nicolaus ist gerecht, und duldet auch zu Kriegszeiten keine Rohheiten und Ungerechtigkeiten. Wir sind waffenlos, ein schwaches Weib bin ich, was könnt Ihr von mir, von uns begehren? Führt uns nach dem Lager, und vor Jene, die ich Euch nannte, und achtet Mädchenehre, und den Russen in meinem Vater, ob er auch nur ein Jude!“

(Fortsetzung folgt.)

Jüdische Silhouetten aus Galizien.

Von Nathan Samuelh.

XVI. Das Tüpfel auf dem J.

(Fortsetzung.)

Er fing er mit folgenden Worten zu erzählen an:

„Ich und Ester, die Sie wohl oft gesehen, sind nahe mit einander verwandt, denn unsere beiderseitigen Mütter waren Schwestern. Meinen Vater habe ich nie gekannt, da er einige Monate früher starb, bevor ich das Licht der Welt erblickte. — Ja oft trankte uns eine und dieselbe Amme, und da unsere Eltern Thür an Thür nebeneinander wohnten, waren wir schon als Kinder innig mit einander verbunden. Wir trieben zusammen unsere Kinderspielen im Garten, aßen und tranken zusammen und waren von einander nicht zu trennen. Alle Nachbarn wußten uns auch mit keinem andern Namen zu nennen, als die Unzertrennlichen. Nicht selten erzählte mir meine Mutter unter Thränen, daß sie und ihre Schwester — die Mutter Esters — uns schon als dreijährige Kinder oft einander umarmend und küßend nebeneinander gefunden haben, wie ein kleines Liebespärchen. Das war auch Ursache, daß unsere Eltern uns schon als Kinder für einander bestimmt hatten. Die erste Zeit besuchten wir auch zusammen eines und dasselbe Cheber, in welchem wir den Unterricht des Hebräischlebens genossen.“

Später freilich vergingen oft ganze Stunden des Tages, daß wir einander nicht sahen, denn ich mußte eine Stufe höher im Hebräischen erklimmen, während Ester häuslichen Unterricht im Lesen und Schreiben der deutschen Sprache genoß. In frühern Tagen widmete man mehr Sorgfalt der Erziehung der Mädchen, als der Knaben. Die jüdische Tochter hatte ja vormals den Beruf, später ihrer Familie alles zu sein; Mutter, Amme, Wärterin, Köchin, Erzieherin, Speiserin, Verpflegerin und Handelsfrau; kurz die Stütze des Hauses, die Ernährin der Familie, weshalb man ihr eine Erziehung fürs wirkliche Leben gab und sie im Sprechen, Lesen und Schreiben der Landessprache unterrichten ließ, damit der Verkehr mit dem Außenleben ihr darin leicht komme. Der jüdische Knabe hingegen war nur für die Synagoge erzogen und nur der ausschließlichen Kenntniß des Talmuds war sein Studium gewidmet. So kam es, daß ich und Ester später stundenlang des Tages von einander getrennt waren, aber nichts konnte dafür brennender sein als die Sehnsucht einander wieder zu sehen. Wie wir uns jedesmal, als ich vom Cheber zurückkehrte, in die Arme fielen, wie wir uns herzten und küßten und was wir nicht Alles in solchen Stunden einander zu erzählen hatten! Das war, so behauptete mir die Mutter, eine wahre Seligkeit anzusehen. Ester konnte ja keinen Gegenstand besitzen, den sie mit mir nicht theilen sollte und so fand uns die späte Nachtstunde nicht selten neben einander mit verschlungenen Armen und die Köpfe über ein kleines Büchlein geneigt, aus welchem Ester mich ihre Weisheit lehrte. Dieses Büchlein war aller-

ding's kein anderes als nur ein Fibelbüchlein, aber die naiven Kindergeschichten, die darin zu lesen waren, vortragen von meiner kleinen herzigen Lehrerin, hatten einen so unendlichen Reiz für mich, daß ich mich oft ganze Nächte bei einem Taglertzen wachhielt und sie zahllosmal wiederholte, ja, ich brachte es mit meinem Fleiße so weit, daß ich bald meine Lehrerin überholte und bald gar gab es in allen Nachbarhäusern kein Blättchen von einem deutschen Buche, das ich nicht mit Heißgier verschlingen sollte.

Inzwischen reiste ich immer mehr dem Knabenalter entgegen. Zuft um diese Zeit machte ich die Bekanntschaft eines jungen Mannes, der in der ganzen Stadt in gar üblem Rufe stand, ja in den Augen aller Gemeindeglieder völlig geächtet war. Der gemeinsame Gang nach einem und demselben Gegenstand vermittelte unsere Bekanntschaft. Es war damals nämlich eine Zeit, in welcher die Nacht der Unwissenheit, die alle galizisch-jüdischen Gemeinden bedeckte, nach und nach einer jungen Morgenröthe zu weichen anfing. Ein kleines galizisches Städtchen Jolkow war es, in welcher jene junge Sonne aufging, und eine kleine Schaar erleuchteter Männer wieder waren es, die sie hervorgerufen. Aber welch unheimliches Gefächz ließen damals alle Nachtvögel vernehmen, die vom ersten Sonnenstrahl aufgeschreckt wurden! Wie schüttelten und regten sie ihr schwarzes Gefieder, um jene Sonne zu verhüllen, welche schreckliche Bannflüche schleuderten sie herab auf das Haupt derjenigen, die dem Lichte immer breitere Bahn zu brechen suchten. Allein das war vergebliches Bemühen, die Sonne konnten sie dennoch nicht in ihrem Laufe aufhalten. Kein Städtchen gab es in Galizien, wo sich nicht irgend Einer finden sollte, der einen Strahl der Aufklärung aufgefangen und ihn weiter zu verbreiten suchte. Das Boos eines solchen war wahrhaftig kein beneidenswerthes, er war ein echter Märtyrer seines innern Berufes. Die geblendete Menge höhnte, verfolgte ihn, warf ihn wie etwas Unreines von sich fort, oft lief er Gefahr, von der Masse gesteinigt zu werden; kurz er durfte sein Gesicht nicht zeigen. Der junge Mann, dessen Bekanntschaft ich damals gemacht habe, war ein solcher Märtyrer. Geheim schlossen wir unsern Freundschaftsbund und mit ängstlicher Scheu, wie zwei Verbrecher, suchten wir jeden Tag ein geheimes Winkelchen in einem Kellerboden auf, wo wir bei spärlichem Lichtschein unsern verbotenen Studien oblagen. Dort aber ging uns erst die rechte Sonne auf, die jedes Winkelchen in unserem Innern erleuchtete, nämlich die Sonne der Aufklärung. Was waren das für genupreiche Stunden, die wir dort verlebte. Die Bibel in der deutschen Uebersetzung Mendelssohns, die wir dort studierten, offenbarte uns die Majestät der wahren, göttlichen Poesie, die in der heiligen Schrift lebt und webt. Dort machten wir auch die Bekanntschaft des großen, deutschen Dichters Schiller, jenes gottbegeisterten Sängers, der uns auf seinen Adlerfittigen mit sich forttrug in eine ideale Welt voll Duft und sonnigen Lichtes. Alle Werke der erleuchteten Männer jener Zeit waren von uns mit wahrem Heißhunger verschlungen. Wir schwebten in höheren Sphären und vergaßen die Außenwelt ganz um uns her.

Leider nur wollte die Außenwelt an uns nicht ver-
geffen . . .
In der Klaus fing man an zu munkeln, ich sei ein Keger, ich besaße mich mit gottlosen Büchern. Das Munkeln ging bald in ein wüthes Gefächz über, das alle Eulen der Klaus gegen mich erhoben. Hundert giftige Augen schossen auf mich nieder, so oft ich beim Beten erschien und bald mußte ich mich daran auch gewöhnen von Gassenjungen auf offener Straße mit dem Rufe verfolgt zu werden: „Du Apifores, kezerischer Hund u. s. w.“

Kurz mein Geheimniß, das ich so sehr zu verbergen suchte, war jetzt stadtfundige Sache.
Natürlich ist es, daß auch mein Onkel, der Vater Eifers, es bald erfuhr, in welchen Rufe ich gekommen war. Mein Onkel war durchaus kein Chassid, sondern ein schlichter

ehrlicher Kaufmann, dazu der beste Vater der Welt, der für sein einziges Kind freudig sein Leben hingegeben hätte und ein Mann, dem das Wort seiner Frau als ein Orakel galt — aber auch er konnte von den Banden der Vorurtheile seiner Zeit sich nicht frei machen, und was gab es damals Schrecklicheres als einen Aufgeklärten?

Zuft um diese Zeit war ich bereits in das Jünglingsalter herangereift und Eifer zu einer gar holden, wunderbaren Jungfrau erblüht.

Meine Tante, die Mutter Eifers, fand es daher an der Zeit mit dem Onkel über unsere Zukunft zu sprechen.

„Ich glaube“, sagte sie ihrem Manne „es ist jetzt die höchste Zeit unsere Kinder zu verloben!“

„Kinder!“ wiederholte befreundet der Onkel „Du sprichst von Kindern, wir haben doch nur ein Töchterchen leben!“

„Und Ahele“ widersprach die Tante „zählt der nicht zu unseren Kindern? Ist er nicht schon seit seiner Kindheit für unsere Tochter bestimmt?“

„Was!“ fuhr der Onkel wie aus allen Himmeln „Du willst unserer einzigen Tochter einen Apifores, einen Keger zum Manne geben — Nein! So lange ich lebe, gewiß nicht!“

„Aber Ahele“, protestirte die Tante, die in ihrem Denken viel freier war, „aber Ahele ist ein braves, wohlgefitetes Kind!“

„Geh“, wehrte der Onkel, „ein Aufgeklärter kann ebenso wenig brav und wohlgefitet sein, wie ein Lungenfüchtiger gesund und stark!“

Die Tante sah, daß alle ihre Widerprüche an seinem Starrsinn jetzt scheiterten und nahm daher zu einer andern, sonst immer siegreichen Waffe ihre Zuflucht.

„Willst Du unserm Kinde das Herz brechen?“ plägte sie in Thränen heraus.

Der Onkel war auf diesen Angriff nicht gefaßt und fühlte sich eine Weile wie gelähmt, aber am Ende siegte doch in ihm das eingewurzelte Vorurtheil.

„Geh“, beschwichtigte er sie „ist gar nicht so geheuer, übrigens wird Eitel statt seiner einen bessern Bräutigam bekommen!“

(Fortsetzung folgt.)

Ueber die „Erzählkunst der Bibel“.

Aus dem Vortrage des Professor Dr. Steinthal.

Der geehrte Herr Vortragende leitete seinen Vortrag mit den Worten ein: Die Kunst sei innerhalb der Religion entstanden, demnach habe man die heilige Schrift nicht nur auf Wahrheit, sondern auch auf Schönheit zu betrachten. Dem erhabenen Inhalt müsse auch die Form entsprechen. Wenn Gott wie ein Mensch zum Menschen redet, so muß die Bibel in absoluter Schlichtheit dem Menschen zeigen, Einfachheit wie groß und Großes wie einfach sei.

Die bibl. Erzählung erscheint im einfachen Gewande, ohne Bilder, ohne Ausschmückungen; Homer ist im Vergleiche mit ihr reich an Bildern, an Schmuck, sie arm daran, darum veraltet sie aber auch nicht.

Die biblischen Erzählungen tragen einen durchaus epischen Charakter, sie wollen überall auf die Stimmung des Gemüths wirken. Dem hebr. Epiker fehlt die Reizung zur behaglichen Breite; dem indogermanischen liegt es hauptsächlich an der Umschau, dem hebräischen am Ziel. Hieraus folgt, daß die Bibel langsam gelesen sein will.

Nedner illustriert die Erzählweise der Bibel an einigen Beispielen. Er führt u. A. vor: Die Geschichte der Salbung Jeshu's (König II. B. Cap. 9) und weist nach, daß in dieser Erzählung trotz der Prägnanz epische Breite und Leben herrsche. Homer oder ein Nibelungsdichter hätte zu einer solchen Erzählung Hunderte von Versen gebraucht.

Als zweites Beispiel führt Nedner die Versuchung Hiob's durch Satan an und hebt die Pointen hervor.

Als die schönste und rührendste aller Erzählungen stellt Nedner die von Ruth hin; die Erzählung von Josef als

die größte und als Muster der Erzählungskunst. Redner macht auf die besondern poetischen Schönheiten und Pöinten aufmerksam, in der Klage Jacobs und dem Verhalten Joseph's. Von dem Momente an, da die Brüder vor Josef erscheinen, erwartet der Leser das Erkennen, anstatt dessen hat der Dichter noch weitere Erzählungen eingeflochten, um die Spannung aufs Höchste zu führen.

Es folgen sodann noch einige Beispiele von biblischen Gleichnissen und Fabeln. Da wird vor Allem Iotham's Parabel von den Bäumen, die einen König über sich wählen wollen, herausgehoben und betont, daß noch kein Dichter auf Erden eine heikendere Satyre jemals geschrieben hätte. Der Kürze der Zeit wegen wird nur noch die Prüfung Abrahams durch die Opferung Isaacs eingehend besprochen und dann die einzelnen Momente oder Steigerungen und Anregungen des Gemüths hervorgehoben. Er meint, daß die Frage, was Vater und Sohn auf dem Heimwege miteinander haben, zu beantworten, eine Preisaufgabe für alle Dichter von Meschius bis auf Shakespeare wäre. Die biblische Lösung verdient den Preis, da kommt die volle Raivetät des Kindes, weder stumpf noch altklug zum Ausdruck; die Antwort Abrahams enthält die wahre und echte Erhebung in Gott. So sind alle Erzählungen und Gleichnisse der Bibel auf den Zweck, auf die Erhebung des Gemüths, gerichtet, es sind die wahren Epen.

Dr. K. . . .

Allerlei für den Familientisch.

Aus dem Posen'schen. Nach der Instruktion der Regierung zu Posen vom 21. Oktober 1842 werden in den jüdischen Schulen diejenigen Ferien gehalten, welche die Ritualgesetze vorschreiben: 1. allwöchentlich der Sabbathstag; 2. am Passahfeste 4 Tage und zwar die ersten beiden und die beiden letzten Tage des Festes; 3. am Wochenfeste 2 Tage; 4. am Fasttage wegen der Zerstörung Jerusalems 1 Tag; 5. am Neujahrsfeste 2 Tage; 6. am Veröhnungsfeste 1 Tag und 7. am Laubhüttenfeste 4 Tage, wie am Passahfeste. Das Aussetzen des Schulunterrichts wegen dieser Feste beginnt mit dem Mittage des vorhergehenden Tages. Dagegen darf in den jüdischen Schulen der Unterricht an den christlichen Festtagen nicht ausgesetzt werden. Also nicht am Neujahrstage (1. Januar) auch nicht am Buß- und Bettage, oder am Weihnachtsfeste.

In **Jelisawethgrad** wüthet die Diphtheritis so, daß alle Schulen bis zum 20. Januar geschlossen worden sind. Viele Leute zahlen deshalb den Melandim kein Schulgeld. Die diesbezügliche Predigt des Rabbiners hat den hungernden Lehrern wenig eingetragen. — Traurige Zustände!

In **Minsk** hat Ende Dezember eine Festlichkeit im Adelssaule zu Gunsten der jüdischen Schüler der dortigen Gewerbeschule stattgefunden, welche 700 Rubel brachte und der die Spitzen der Gesellschaft bewohnten. — In **Nikolajew** ist mit der Talmud-Thora eine Gewerbeschule verbunden worden. (Bravo! Das ist das rechte Thora im Derech erez. Red.)

Jerusalem. Der Olivenholzarbeiterverein bittet inständig, daß diejenigen, welche jüdische Arbeiter unterstützen wollen, die geschnitten Holzstücken direkt von dem Obmanne des Vereins, Moses Slatkin hier, beziehen wollen.

Mit der Redaktionsbemerkung in Nr. 3 des Familienblattes, welche der Verwunderung darüber Ausdruck giebt, daß der Jahresbeginn nicht mit Weihnachten zusammenfällt, haben Sie, geehrter Herr Redakteur, den Nagel auf den Kopf getroffen; denn wirklich hat es eine Zeit gegeben, in welcher Weihnachten Neujahr war. Das Weihnachtsfest des Jahres 800 z. B., an welchem Karl der Große als Kaiser gekrönt wurde, war zugleich der Beginn des Jahres 800 (sfr. David Müller, Geschichte des deutschen Volkes.) Lewin.

Kleine jüdische Characterzüge.

18. Die Sammetumschläge.

Der Rabbiner Naftali Kohen in Frankfurt a. M. wurde einst von Rabbi Schimschai Mez, einem Angehörigen seiner Gemeinde, der sowohl seiner talmudischen Gelehrsamkeit als auch seines Reichthums und seiner Wohlthätigkeit wegen in hohem Ansehen stand, in dessen reichhaltige Bibliothek geführt und gefragt, wie ihm die Ledereinbände, die in der That sehr elegant waren, gefielen. Der Rabbiner bemerkte, jedes seiner Bücher hätte sogar einen Sammetumschlag. Da bat Mez den Rabbiner, ihm einmal diese Umschläge zu zeigen. Das, erwiderte der Rabbiner, kann auf der Stelle geschehen: er nahm sein Sammetküsschen vom Kopf, deutete auf dasselbe und sagte: „Hierin hab' ich meine Bibliothek.“ Es gemahnt dies übrigens an die Worte des Philosophen Bias: „Omnia mea mecum porto.“

Räthsel-Aufgaben.

I. Kreuz- und Quer-Räthsel.

1	2
3	4

Von E. Plücker in Breslau.
Erklagen einst ward 1 + 2
Aus Mischgunst, bitt' rem Reide,
Nicht litt der Herr zu 3 + 2
Der Menschen stolz Gebäude,
Dem Moses gar war 1 + 4
Propheet nach Gottes Willen,
Und was er sprach, das mußte schier
Ein König einst erfüllen.
Als 3 + 4 erschein' ich Dir
Gar oft als leerer Titel,
Denn manches Mal, o glaub' es mir,
Ermang'le ich der Mittel.

II. Zweisprachliches Worträthsel.

(Einsilbig.) Von S. Cohen in Rees.
Sagt an, ist Euch ein Thier bekannt,
Das kurz stets lautet in der Bibel,
Wobon jedoch stets zwei zur Hand,
Wenn man es deht nach deutscher Fabel?

III. Hebräisches Räthsel.

Von J. Herzberg in Rezen b. Sameln.
Mein Wort ist jedem wohl bekannt
Als Name für der Knechtschaft Land;
Nahst Kopf und Fuß Du ihm zur Stunde,
So lindert es den Schmerz der Wunde.

Auflösung der Räthsel in Nr. 3.

- I. Rubin, Ruben (רובין).
II. Stärke (der Herr hatte sie von Sinson genommen.)
III. שש (Thal — 4, B. M. 25,1 — und Holzgattung.)

Richtige Auflösungen sandten ein:
Schampanier und Deupfer in Maffow (1 und 2). Sali Cohen in Rees. S. Ries in Bruchsal. Cohn in Fordon. B. Weismann in Kalscher für 3. רכב Thal in Midjan und Weide. Richard Pacharzewski, F. u. E. R. in Magdeburg. Jenny Lehmann in Fordon (1).

Auflösung der Preis-Räthsel in Nr. 1.

- I. Klima, Milka (Fran Nachors und Tochter Jelaschads).
II. Karmel, Arme.
III. Unmögliches (אפשר) kann unmöglich bestehen,
Eine „Insel“ (= א) kann möglicherweise ent- und bestehen.

Richtige Auflösungen sandten ein:
Germann Reinheimer in Odenheim (1 und 2). Mansbacher in Petershagen (1 und 2). Jac. Edmann in Nienburg (1). Werthan in Vibra (1). L. Weinberg in Uslar (1). Minna K. in Cassel (1). S. Ries in Bruchsal (1). M. Cohn in Reichenbach (1). Herz und Sali Cohen in Rees (1 und 2). Semmy Philipp in Lüneburg (1 und 2). Zette Kay in Vibra (Sachsen-Meinungen) (1). Lösung des 3. (hebräischen) Räthfels sandte nur Einer ein und zwar in folgendem Verschen:
Was möglich nicht, unmöglich geht;
Die Insel fest im Meere steht. L. Cohen in Rees.
Die Preise fielen (außer dem Legenannten) zu: 1. Herrn Lehrer Edmann in Nienburg, 2. Herrn S. Ries, Hauptlehrer in Bruchsal und 3. Herrn Prediger M. Cohn in Reichenbach.